



Organisator der UNIMA-Tagung vom 28. bis 30. März 2025
in Hohebuch/Waldenburg

Der Verein KunstForm Marionette e.V.

Seit Mitte der 90er Jahre geben die Schöpfer der PendelMarionetten, Marlene Gmelin und Detlef Schmelz, Spielkurse für marionettenspielbegeisterte Laien. Aus diesen Seminaren entstanden im In- und Ausland Spielinitiativen und kleine Theater, die die Kunst des Marionettenspiels mit viel Begeisterung und Erfolg pflegen.

Seit 2008 treffen sich ehemalige SeminarteilnehmerInnen und marionettenbegeisterte Zuschauer alle zwei Jahre zum PendelMarionetten-Festival in Hohebuch. Spannende Theaterprojekte und Inszenierungen in großer Vielfalt werden hier geboten. Weil die gemeinsame Arbeit immer anspruchsvoller und künstlerischer wurde, erschien es ratsam und konsequent, einen Verein zur Förderung des Marionettenspiels zu gründen. 30 Marionettenbegeisterte aus Deutschland und der Schweiz haben dann 2018 einen Verein gegründet: Den Verein KunstForm Marionette e.V.

Förderung und Pflege des Marionettenspiels als Anspruch

Marionettentheater hat sich längst als eigenständige Kunstform herausgebildet, die sich an alle Altersgruppen wendet. Es verbindet die darstellende und die bildende Kunst auf ideale Weise und wirkt über Grenzen und Sprachen hinweg. Gutes Marionettenspiel berührt das Kind im Menschen – egal wie alt er ist.

Ziel des Vereins ist die Förderung und Pflege des Marionettenspiels als Kunstform und Kulturerbe. Gemeinsame Theater- und Filmprojekte entstehen und die beteiligten Bühnen werden miteinander vernetzt. Fördermitglied kann jedermann werden. Die Aufnahme als aktives und stimmberechtigtes Mitglied hängt von einer Qualifizierung ab.

Kleine Kostbarkeiten unter einem gemeinsamen Dach

Im Verein KunstForm Marionette e.V. sind 10 Marionettenbühnen und 60 marionettenspielende Mitglieder aktiv. Seit 2008 findet alle zwei Jahre das Festival der Marionette® (vormals PendelMarionetten-Festival) statt. Die aus den PendelSpielkursen entstandenen zahlreichen Marionettentheater und kleinere Spielinitiativen, die wunderbar variantenreich und auf hohem Niveau spielen, treffen sich für drei Tage in Hohebuch/Waldenburg und begeistern ein zahlreich erscheinendes Publikum. Alle Spielenden mit der gleichen gründlichen Ausbildung und mit Marionetten aus der PendelWerkstatt zeigen – verschieden in Ideen, Ausdruck und Intensität – ihre kleinen Kunstwerke und verdeutlichen eindrücklich den Zauber des Marionettenspiels.

Als Organisator der UNIMA-Tagung haben sich Vorstand und Mitglieder des Vereins KunstForm Marionette e.V. das Ziel gesetzt, den UNIMA-Mitgliedern eine freundliche Atmosphäre für ihre Jahreshauptversammlung zu bieten und dem interessierten Publikum mit öffentlichen Veranstaltungen einen zauberhaften Blick in die Welt des Marionettentheaters zu ermöglichen.

Kontakt:

Detlef Schmelz, 1. Vorstand des Vereins KunstForm Marionette e.V.

Verein KunstForm Marionette e.V.

Ratsgasse 15 | 74653 Hermuthausen

Telefon +49 (0) 7940/3694

www.kunstform-marionette.eu | info@kunstform-marionetten.eu

GLS Bank IBAN: DE12 4306 0967 7035 0065 00

BIC: GENODEM1GLS

Steuernummer 76001/80255

Der Verein KunstForm Marionette e.V. ist als gemeinnützige Körperschaft im Sinne der Förderung von Kunst und Kultur (§52 Abs. 2 Satz 1 Nr. 5AO) anerkannt und unter der Nummer VR 723502 beim Amtsgericht Stuttgart ins Vereinsregister eingetragen. Spenden und Mitgliedsbeiträge werden ausschließlich in diesem Sinne verwandt und sind steuerlich absetzbar.

Die Satzung finden Sie auf

<https://kunstform-marionette.jimdoweb.com/verein/satzung/>

Bildmaterial



Vereinslogo



Spielkurse



Festivalaufführungen